

별첨 1

피카소의 절대미 : 고향으로부터의 방문
PICASSO DE MALAGA, PICASSO ABSOLUTO

전시 소개

▶ **전시 개요**

- 전시회명 : 피카소의 절대미 : 고향으로부터의 방문
(PICASSO DE MALAGA, PICASSO ABSOLUTO)
- 기간/장소 : 2013. 7. 6(토) ~ 9. 22(일), 인천종합문화예술회관 전시장
- 관람 시간 : 10:00~19:00
- 전시 작품 : 총 300여점
 - 드로잉, 판화, 도자기 등 피카소 작품 218점
 - 피카소 사진 92점 (피카소 생가, 유년시절, 성인시절, 작품전 포스터 등)
- 관 랐 료 :
일반 12,000원/초중고생 10,000원/유아 8,000원(48개월 미만 무료)
※ 20인 이상 단체 1,000원 할인 (문의 1599-2298)
- 주최/주관 : 인천광역시, (주)경인일보, (재)인천국제교류센터, 피카소재단,
말라가대학교 한국사무소, 가천길재단, (사)미추홀아트센터

▶ **전시 배경**

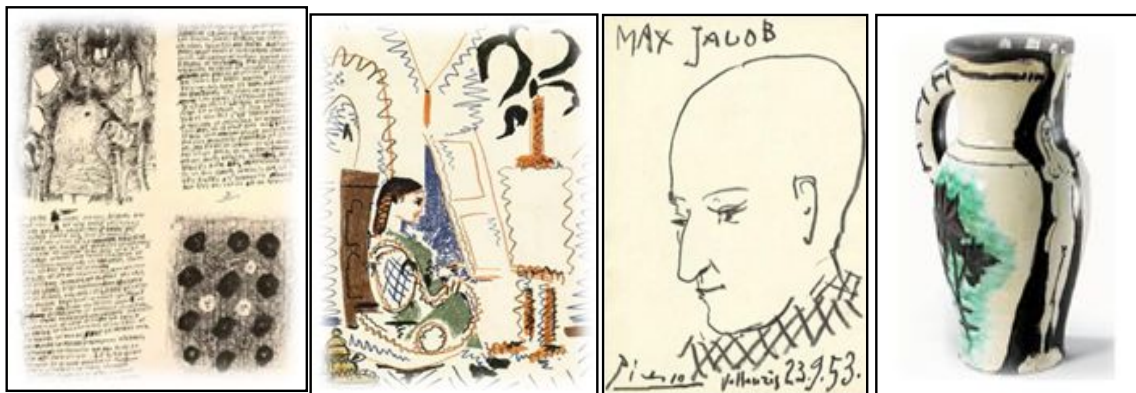
피카소 재단 소장품 국내 최초 공개!

2013년 인천국제교류재단과 피카소의 고향인 스페인 말라가시에 소재한 피카소 재단은 한-스페인 양국의 다양한 분야의 문화교류사업의 일환으로 피카소 전시를 개최하게 되었습니다.

양 자치단체의 지원으로 개최되는 이번 전시는 스페인 피카소 재단이 기획한 해외 전시행사 중 가장 규모가 큰 전시로서, **한국은 물론 아시아에서 최초로 공개되는 최대 규모의 피카소 작품전**입니다.

피카소의 천재성을 볼 수 있는 다양한 형태의 판화와 드로잉 뿐만 아니라 피카소가 직접 집필하고 삽화를 그린 산문집의 초판본 원판, 도자기 등을 함께 관람할 수 있는 한국 최초의 전시행사입니다.

인천에서부터 시작되는 이번 전시는 한국인들에게 **총 300점이 넘는 피카소 작품 및 사진 전시를 통하여 예술가로서의 피카소와 폭넓은 그의 작품 세계, 인간으로서의 피카소의 인생을 엿볼 수 있는 국내 최초, 최대의 피카소 전시회**가 될 것입니다.



▶ 전시회 특징

불멸의 피카소!

피카소의 예술적 절대미와 독특한 천재성

아시아 최초로 공개되는 피카소 재단의 방대한 컬렉션:

후세의 미술인들에게 때론 경외의 대상이기도 하며 때론 원망의 존재가 되기도 한 피카소!

피카소의 예술적 절대미와 천재성은 사후 40년이 지난 오늘날에도 식지 않는 그의 인기의 비결입니다.

피카소 재단은 3,000여점의 방대한 피카소 collection중 이번 특별 교류전을 위하여 14가지의 다양한 섹션 218점의 작품을 구성하여 피카소 재단 역사상 최대 규모로 전시를 기획, 한국에서 순회전을 개최하게 되었습니다.

드로잉과 다양한 기법의 판화, 도자기 등 다채로운 작품 이외에 그리스로마 신화를 집대성한 오비디우스의 변신. 피카소가 직접 삽화를 그린 프랑스 대 문화 발자크 작품 장정판(1900년대 초 출간 당시의 원본) 등이 포함된 피카소 작품 전체를 아우르는 다양한 작품들이 전시됩니다.

또한 피카소의 친구이자 스페인 왕립 사진 작가 히에네스의 피카소 사진 80여 점, 피카소의 유년시절과 피카소 생가를 소재로 한 희귀 사진들, 피카소 재단에서 개최했던 피카소 작품 관련 전시 포스터 등 피카소와 관련된 다양한 콘텐츠들은 미술적 볼거리를 더욱 풍부하게 해 줍니다.

본 전시는 이러한 피카소의 다양한 작품들로 구성되어 관람객에게 예술적 흥미는 물론 교육적인 영감을 함께 줄 수 있는 특별한 장이 될 것입니다.

